

臺中市后里區內埔國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：五年 2 班

學生數：28

輔導人員：劉宇挺教授

英語融入藝術與人文領域(視覺藝術)課程理念

- 一、輔導視覺藝術領域授課教師能夠使用英語授課之技巧。
- 二、輔導英語領域教師協同教學時，將英語跨科協同視覺藝術授課之能力。
- 二、協助提升學生接受視覺藝術指導時，理解教師使用之英文單字及片語。
- 三、協助提升學生接受視覺藝術指導時，能夠願意及自動使用英語回應教師之要求。

英語融入藝術與人文領域(視覺藝術)課程輔導方向

- 一、協助修正教案編寫之方向及實務。
- 二、幫忙視覺藝術領域教師將學科概念與英語能力作結合，並於課堂中妥善地傳達。

第八次輔導 (日期: 108 年 3 月 26 日)

本次輔導內容

參照會議記錄

本次輔導建議

參照會議記錄

輔導人員入校輔導之佐證照片



校長簽名：彭偉峰

輔導人員簽名：劉宇挺

# 臺中市后里區內埔國小沉浸式英語教學特色學校專家學者到校輔導課程表

地點：內埔國小美勞教室 時間：108年3月26日（星期二）13:00~17:00

課程內容	時間	主講者	備註
說課	13:00~14:00	劉宇挺教授	
觀課	14:00~15:00	劉宇挺教授	
議課	15:00~16:00	劉宇挺教授	
專家諮詢與輔導	16:00~17:00	劉宇挺教授	
賦歸	17:00~	教務處	

~培養做人懷感恩、學習有恆毅、處事勇創新的內埔好兒童~



## 臺中市后里區內埔國小

### 沉浸式英語教學特色學校試辦計畫專家輔導會議紀錄

時間：107年3月26日（星期二）14:00 地點：校長室

主席：彭偉峰校長

記錄：蔡其容

---

#### 壹、主席報告

謝謝宇挺教授及馮老師入班觀課並與會指導，請教授及馮老師就今天的觀課不吝給予建議與指導，供我們未來進行課程的參考與努力方向。

#### 貳、建議與討論

##### 一、劉宇挺教授觀課建議與回饋：

(一)今天課程非常豐富充實，主要看到三個很棒的部分。首先，雍慈老師英語

使用的部分比上次多也比較穩，看得出老師的 manner。學科教師雍慈跟英語教師品靜的對話默契十足，搭配流暢，英語老師有加強學生專注力的效果。不同活動間的銜接順暢，都有扣在相同的主題，也不會太過複雜。

(二)最後的活動，請學生在紙條寫下 I choose \_\_\_\_ because I feel \_\_\_\_.

這部分就比較像是英語課程，可以考慮將句子改為 I feel \_\_\_\_\_. (直接說某個顏色)。如此就更能銜接前面的美勞概念。雍瓷老師回應這部分有設計在下一堂課程。

(三)整節課除了開頭學科教師跟英師猶如雙簧般的絕佳默契，後面英師的角色就逐漸淡出。英師在美勞課程扮演什麼角色，peer teacher or assistant 可以在課堂之前先討論清楚，由英師負責舉例或是說明活動規則等等。

(四)雍慈師的英語能力很好，課堂其實可以放心講英文。這節課上看到雍慈老

師切換成中文說明的部分，其實可以嘗試用簡單的句子簡短說明。例如解釋 IQ，可以說 It tells how smart you are. 不用擔心學生聽不懂。

(五) 雍慈師已作到良好的 task instruction，建議可再增加 time information，讓學生知道活動確切的時間限制，也讓組長擔負責任確保各組在時間內完成任務。例如 Class Dojo 這個軟體可幫助活動時間管理，每個學生可備有不同 icon，吸引學生拋下既有的性格包袱，更自在地投入課堂活動。

## 二、馮老師觀課建議與回饋：

(一) 協同教學中，學科教師及英師很重要的是討論清楚各自扮演的角色。英師品靜在開頭能夠重複雍慈老師的話，此舉能強化學生印象 reinforcement 很棒。

(二) 詢問學生不同顏色帶給他們的感覺時，有些同學沒有專注在課堂。其實可以嘗試讓學生在組內或是跟隔壁同學分享 I feel \_\_\_\_。善用小組可讓更多學生有參與感，強化同儕互動。

(三) 雍慈老師適時鼓勵學生很棒，豐富的表情及大量圖片也幫助學生更容易理解課程。

(四) 班級經營良好，能善用組長，請各組長到前面拿工具等，顯示班級常規以良好建立。活動若能善用小組，更能使每位學生融入課程。

## 三、其他教師意見與回饋：

(一) 泰奇師說明擔心全英上課孩子聽不懂的話，就多舉例說明。針對近來許多來賓教師訪校入班觀課，幾次經驗下來，其實不是壓力或阻力，而是讓課

堂更多元開心的助力。Make pressure into pleasure.

(二)姿伶師詢問當英師到各組互動時，比如問 What color do you choose? 學生

往往只以單字 red/blue 回應英師問題。英師是否該持續引導學生說出完整句子。I choose red./I choose blue.

(三)宇挺教授回應姿伶師問題：的確口語上不論中英文都會使用單字簡答，但

在課堂中，我們不以語言真實性 authenticity 作考量。接在學生回應之後，當英師說出正確而完整的句子，其實是種 recast 是種 reinforcement。

此舉增加學生多聽英文的機會，藉此讓學生聽力更好，目標是讓學生英語越聽越不吃力。

(四)雍慈師提問如何處理反彈美勞課堂全英教學的學生。

(五)宇挺教授回應雍慈師問題：可選擇忽略或是請教資深老師怎麼處置這類調

皮的學生。沉浸式英語課堂根治這類反彈的方法有兩種，一是從小一開始融入沉浸式英語，學生就不會問為什麼都說英語。二是從計劃開始的第一節課教師就只說英語。另外，英師重覆學科教師所說的概念也可以增進學生的理解。

### 參、主席結論

感謝宇挺教授及馮老師的肯定與回饋，未來將以此作為課程努力的精進方向。

### 肆、臨時動議

無

### 伍、主席散會