

臺中市后里區內埔國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：五年級		學生數：234	輔導人員：陳延興教授
英語融入藝術與人文領域(視覺藝術)課程理念			
一、輔導視覺藝術領域授課教師能夠使用英語授課之技巧。 二、輔導英語領域教師協同教學時，將英語跨科協同視覺藝術授課之能力。 二、協助提升學生接受視覺藝術指導時，理解教師使用之英文單字及片語。 三、協助提升學生接受視覺藝術指導時，能夠願意及自動使用英語回應教師之要求。			
英語融入藝術與人文領域(視覺藝術)課程輔導方向			
一、協助修正教案編寫之方向及實務。 二、幫忙視覺藝術領域教師將學科概念與英語能力作結合，並於課堂中妥善地傳達。			
第三次輔導 (日期: 107 年 8 月 29 日)			
本次輔導內容	參照會議記錄		
本次輔導建議	參照會議記錄		
輔導人員入校輔導之佐證照片			
校長簽名：彭偉峰		輔導人員簽名：陳延興	

臺中市后里區內埔國小沉浸式英語教學特色學校專家學者到校輔導課程表

地點：內埔國小校史室 時間：107年8月29日（星期三）13:00~17:00

課程內容	時 間	主講者	備 註
課程設計的原則	13:00~14:00	陳延興教授	
視覺藝術課程融入英語教學的教案設計(一)	14:00~15:00	陳延興教授	
視覺藝術課程融入英語教學的教案設計(二)	15:00~16:00	陳延興教授	
專家諮詢與輔導	16:00~17:00	陳延興教授	
賦歸	17:00~	教務處	

~培養做人懷感恩、學習有恆毅、處事勇創新的內埔好兒童~



臺中市后里區內埔國小

沉浸式英語教學特色學校試辦計畫專家輔導會議紀錄

時間：107年8月29日（星期三）13:30 地點：校長室

主席：彭偉峰校長

記錄：蔡其容

壹、主席報告

謝謝陳延興教授的與會指導，陳教授有相當豐富的小學教學經驗，相信有他的協助，我們能夠讓教案更完善逐步達成我們的目標。

貳、建議與討論

*陳教授

每個藝術人文課程主題扣一個英語重點(學生學過的)，例如第一單元焦點放在五官，第二單元重點在顏色，可透過競賽鼓勵學生多說出他們學過的英文。一節課40分鐘，可設定某些部分以全英語教學，分組進行實作時，英語教師再個別與學生互動講英文。

*教案部分

課程內容與英語字句已相當豐富，但校長提到這麼多內容學生是否真的能夠在美勞課完全運用這些字句，沉浸式的學習如何能再具體化。比如想個梗，讓學生一定要說英文。經討論，暫決議每次美勞課設計一個與英語口說相關的任務，請學生闖關完成任務，才會發給美勞課後續實作所需用品。

*計畫執行形式

期待英師入班與學生互動的形式能夠以每次連續2堂美勞課，以利完整參與美勞課程。然而礙於4位英師課務安排無法完全配合美勞課程並兼顧五年級共九個班級，故改為每位英師每次入班1堂美勞課，每周2次(泰奇老師為每周3次)。

參、主席宣佈散會

記錄

蔡其容

教務主任

教師兼
教務主任 張裕程

校長

臺中市后里區
內埔國民小學 彭偉峰

臺中市后里區內埔國民小學

沉浸式英語教學特色學校試辦計畫專家輔導會議簽到表

時間：107年8月29日（星期三）13：30

地點：校長室

職 稱	姓 名	簽 名
校 長	彭偉峰	彭偉峰
教務主任	張裕程	張裕程
藝文教師	蘇雍慈	蘇雍慈
英文教師	陳姿伶	陳姿伶
英文教師	黃品靜	黃品靜
英文教師	陳泰奇	陳泰奇
英文教師	蔡其容	蔡其容
英文教師	周恩茹	周恩茹
ETA 英語教學助理	Sofia	Sofia. Almy 梅 非
專家學者	陳延興教授	陳延興
專家學者		