

## 107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級： 六 4	學生人數：28	輔導人員：陳虹苓
英語融入藝術(音樂)領域課程理念		
簡易作曲教學		
英語融入藝術(音樂)領域課程輔導方向		
升降記號的說法		
第 9 次輔導(輔導日期: 108 年 3 月 7 日)		
本次輔導內容	公開授課與回饋會談	
本次輔導建議	<p>這堂課由音樂老師獨撐大局進行教學，兩位英語老師從旁協助，整堂課流程順暢，確實是比上學期更適合的教學模式。尤其是整體活動設計上，從一開始運用暖身活動引發上課動機，吹奏演唱歌曲並複習調的分辨，例如《奇異恩典》分別以大小調吹奏，便是極佳的教學巧思；接下來的世界遺產、森鐵工法、教師自製影片，皆以合適的教學時間配合後續的 kahoot 檢測複習作曲技法以及分組短曲創作，可見三位老師備課的思考與用心。</p> <p>因而此次觀課僅建議兩點宜改進之處：其一是英文口說”降 Si”應為” Si flat”或是” B flat”；其二，可考慮加強教室紀律，特別是進行 kahoot 檢測時，應可大幅提昇課程品質與效率。</p>	
輔導人員入校 輔導之佐證照 片		
校長簽名：	輔導人員簽名：	