

臺北市立誠正國民中學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：802		學生數：27	輔導人員：容淑華教授
英語融入表演藝術領域課程理念			
使用英語來進行活動的說明，學生能應用已學過單字，並呈現對於英文規則的理解在活動表現中。			
活動(一) 1,2,3 木頭人：透過定格遊戲來訓練肢體穩定度			
活動(二) 公主城堡龍：訓練肢體組合			
英語融入表演藝術領域課程輔導方向			
1. 英語於課堂使用的比例與時機 2. 定訂出期末廣播劇的方向及課程設計。			
第一次輔導 (日期:107 年 9 月 26 日)			
本次輔導內容	表藝課程的設計與注意事項		
本次輔導建議	<p>廣播劇元素融入：</p> <p>早點表達主題，讓孩子們知道最後要呈現的成果，並將主題的元素放到暖身活動裡，尤其是要清楚列出期末廣播劇想包含的元素，拆解後依序在每一次的課程中，策略性地融入到活動中。</p> <p>課間觀察與建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.表藝課是科目而非遊戲，跑活動的目的是提升創意和感知，每個活動的用意都要很清楚。 2.表藝課重討論和交流，給學生機會腦力激盪，尤其是深入討論劇情時時間抓長，增加其比重。 3.由於班級特質差異大，有些孩子做動作不確實，建議步調放慢來配合學生，另外在引導時要調整中英比例，培養師生默契，好現象是老師說英文時，孩子們會互相翻譯。 4.今日最後的回饋單很棒，可讓學生多練習用英文回覆，已經開始有學生表示喜歡表藝課的有趣性，表示目前的成效還不錯。 		
輔導人員入校輔導之佐證照片			