


教育部國教署沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

臺北市萬芳國小實施教師共備課程研發及與教學實驗工作坊簽到表

一、工作坊時間：107 年 9 月 25 日(星期二)13:00-16:00

二、工作坊地點：音樂教室及校長室

| 出席人員 | 請簽名 |
|------------|---|
| 高麗鳳校長 | 高麗鳳 |
| 李嘉澍老師 | 李嘉澍 |
| 羅丰燕老師 | 羅丰燕 |
| 外聘專家 陳錦芬教授 |  |
| 外聘專家 吳麗君教授 | |
| 外聘專家 謝宜君教授 | |
| | |
| | |
| | |
| | |

教育部國教署沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

臺北市萬芳國小 107 學年度實施教師共備課程研發及與教學實驗工作坊會議-專家學者出席輔導 2



講座名字:陳錦芬教授

講座演講的日期/時間:

1070925 / 13:00-16:00PM

演講地點:音樂教室



講座名字: 陳錦芬教授

講座演講的日期/時間:

1070925 / 13:00-16:00PM

演講地點:音樂教室

教育部國教署沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

臺北市萬芳國小實施教師共備課程研發及與教學實驗工作坊會議紀錄

- 一、開會時間：107年9月25日(星期二)13:00
- 二、開會地點：音樂教室
- 三、主持人：高校長麗鳳
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、會議內容

(一)主持人報告(略)

本專案計畫上學期已進行三年級課程教案研發，並且完成三年級的教案，感謝國北教大教育學院吳麗君院長、英語系陳錦芬教授、及音樂系謝宜君教授指導。今天，很高興也感謝英語系陳錦芬教授到校指導與觀課，提供沉浸式英語教學教案應用教學現場應注意事項。

(二)專家(陳錦芬教授)指導內容摘要如下

1. 教案能掌握英語融如其他學科教學的精神：課程設計能以學科知識(音樂教學)為主軸，英語只做輔助教學工具的融入。
2. 課程共備團隊，包括一位英語教師、音樂教師和有英語專長的校長)十分努力，合作無間，課程內容充實且有系統的銜接。
3. 由於是音樂老師和英語教師共教，在英語融入的比例上可以更斟酌。因為有英語教師共教，音樂學科的教師可以中英混合使用，但英語教師宜全程使用英語，提升英語輸入的機會。
4. 在教學過程中，英語除了當作教室語言來使用，維護學生上課的常規和行為表現之外，有要用來介紹學科知識中的專門用語，可以同時呈現中文語義，但是不必特別提醒學生中文的意義(他們自己會參酌)。免得學生會過分依賴中文翻譯。
5. 教學教師要認知學生"聽不懂"的現象是常態(即使用中文也會不懂，如四分拍)還是需要透過各種學生熟悉的事物和活動來讓學生了解學科專有名詞的意義。例如，英文中的quarter 就是一個圓(蛋糕、Pizza、時鐘)切成四份，所以介紹四分拍(一個音節中分四個拍)時可以利用切蛋糕或 pizza 來重複介紹 "quarter" 這各字，把一個音節是唯一各

pizza，切四份，其中一個就是四分拍。者整個就介紹過程 建議全程試著用英文解釋，可能多發一點時間，但真的可以讓學生同時了解四分拍也學會 quarter 在音樂中的特殊用法。也了解同一個英文字在不同學科中意謂著不同的東西。

6. 整體說來，共備、共教老師和校長的輔導與投入是值得肯定的。辛苦了

六、臨時動議：無

七、散會：下午 16:00