

臺南市新營區南梓國民中小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：二年甲班	學生數：29	輔導人員：陳菁繡 教授 張芳琪 教授
-----------	--------	-----------------------

英語融入生活領域課程理念

1. 計畫將綜合課程及彈性課程部分解構，增加英語課程、音樂藝術、表演藝術的上課節數。英語課程從基礎的聽、說、讀、寫課程循序漸進，最後藉由藝文課程的綜合，以戲劇展演方式，整合語言、音樂、視覺、表演戲劇藝術型塑本校為語言藝文學校特色的實驗目的。
2. 以現有課程為基礎針對雙語及藝文課程，提供更多元性及多面向的學習模式，以藝文涵養學生氣質以英語增強自信心。
3. 將藝文及英語結合，建立各領域的學習基礎後再將兩者以戲劇方式與藝文創作相結合。
4. 透過教師自編教材將藝文融入基礎課程中，讓領域課程與學科統整，如戲劇展演創作、藝術家故事教學、教學情境布置等。

英語融入生活領域課程輔導方向

1. 以圖像，動畫，遊戲方式，引起學生對英語教學的學習動機與興趣。
2. 多採用開放性的問題，提升學生的表達意願及參與度。
3. 教師共備讓教學內容多元變化，豐富有趣，讓學生更能融入學習情境。
4. 藉由小組學習合作的方式，讓學生能夠互助，多鼓勵學生使用簡易的英語詞會進行溝通。

第一次輔導 (日期: 107 年 5 月 11 日)

本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論課程主題與次主題</li> <li>2. 教學內容可以怎麼進行</li> <li>3. 對基礎教學領域，還能融入哪些英語</li> </ol>
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題可以談到有關光影與光彩</li> <li>2. 從教學主題，發想單元名稱以及學習活動，思考協同教師的搭配</li> <li>3. 可以融入美感教育、藝術教學、影子遊戲、皮影戲、影子接龍</li> </ol>
輔導人員入校輔導之佐證照片	
校長簽名：楊世宇	輔導人員簽名：



第二次輔導 (日期: 107 年 6 月 1 日)	
本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學活動內容設計為何</li> <li>2. 融入英語的比例為何</li> <li>3. 在基礎的學習課程中可以融入哪些英語</li> </ol>
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在生活領域中可以融入課室英語</li> <li>2. 英語融入的比例可依學生程度，內容難易度來調整</li> <li>3. 英語融入可以多連結學生生活經驗，採取活動方式，以聽說為先</li> </ol>
輔導人員入校輔導之佐證照片	
校長簽名：楊世宇	輔導人員簽名：
第三次輔導 (日期: 107 年 8 月 9 日)	
本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活課程架構討論</li> <li>2. 教學活動方向</li> <li>3. 課程設計方向</li> </ol>
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各單元的內容，需要連貫主題，多讓小朋友動手作</li> <li>2. 設計戶外課程，小朋友更多機會接觸大自然</li> <li>3. 多元學習，跨領域課程結合，提升學生的學習力</li> </ol>
輔導人員入校輔導之佐證照片	
校長簽名：楊世宇	輔導人員簽名：