

## 107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：六 1	學生數：27	輔導人員：陳虹苓
英語融入藝術(音樂)領域課程理念		
走讀嘉義主題教學		
英語融入藝術(音樂)領域課程輔導方向		
音樂學習元素的創造力		
第 6 次輔導(輔導日期: 107 年 10 月 5 日)		
本次輔導內容	第 2 次教學觀察與回饋會談	
本次輔導建議	<p>兩位授課老師合作默契良好，課前準備充足，而學生對教師之英語解說與提問也較前幾週更為理解且有反應。課堂活動設計極佳，尤其是活動三之頑固低音創作，教師善用《高山青》之五聲音階本質讓學生進行課堂即興，是可圈可點的音樂創作活動設計。Kahoot 線上檢測也提供了極佳立即評量與回饋。</p> <p>但在國小音樂課一節 40 分鐘的限制下，為使活動流程更加流暢，觀察者建議：(1) 擴充活動三為 25 分鐘，以給予學生足夠思考與創作時間；(2) 活動三之聲部(voice)可更清楚解說，以使學生充分理解其概念，並得以進行接下來得及星與聽辨；(3) 有鑑於學生歌唱音準未必精確，在進行多聲部即興活動時，可考慮各聲部先以直笛吹出合奏，再嘗試合唱，應能提昇活動的和聲品質。</p>	
輔導人員入校 輔導之佐證照 片		
校長簽名：	輔導人員簽名：	