

彰化縣大村國民小學(全銜)

106-2 至 107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

| | |
|---|---|
| 學科領域：藝術與人文—音樂 | 試辦年級：五年級 |
| 出席人員簽名 | |
| <p>領域教師：魏相英、林義凱 英語教師：黃敏婷 行政人員：教務主任魏相英</p> <p>領域學者專家：莊惠君教授 英語學者專家：廖美玲教授</p> | |
| 共備時間 (日期: 107 年 6 月 8 日) | |
| 共備議題 | 針對 |
| 共備內容 | <p>沈浸式英文討論</p> <p>音樂家報告：選擇性的架構，較簡單的。出生年，最有名的作品，為什麼選這首歌，音樂的感受，用選擇性的勾選。配合英文課的句型，每組五六個人，每個人的二到三句，用英文發表結束。前面先能辨別或選擇音樂家的，最後一週再各組上台報告。</p> <p>Content 裡的英文，選擇可融入的英語，課網中語言的部份是哪一些？音樂感受度有些是形容人的，有些是形容事情的。</p> <p>用挑選的，有些同學的挑到的，有些同學沒有挑到的，可以整合與回饋</p> <p>音樂學習的目標是？語言的學習的目標是？（單字？口說？句型？）how do you feel?</p> <p>英文歌來教音高或節奏。兒歌大調改小調，小綿羊，鐵橋大調小調，先用簡單的策略教基本的二拍三拍...等基本能力。或音樂性的節奏</p> <p>Hard clil 或 soft?</p> <p>在影片中的故事內容，先安排要學哪些字？ 在一些重點單字呈現就好。</p> <p>講一些英文，用演的，用唱的。中英文有對話的，用唱的。</p> |

主題？學習音樂的什麼？是主題？
每週針對每個主題的學習。

音樂家的報告
大海裡
動物狂歡節

形成式評量：英文部份及音樂的部份 (check 教學內容)，評量內容：
如 80% 的同學可以在英文指令下。教案上就有的東西，check list 裡
應該包含教學目標裡。

總結性評量：音樂報告用英文，繪本演出，動物狂歡節

廖老師：週一或週五

莊老師：週五 (避開大五實習返校，每月最後一週)

照片



校長簽名：