

臺中市后里區內埔國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：501-509	教師：蘇雍慈、陳姿伶、陳泰奇、黃品靜、蔡其容
學生數：244 人	課程進行日期：108.5.1-108.5.17
英語融入領域名稱：藝術與人文（視覺藝術）	
課程設計	
課程名稱：「有線」和無線：原民圖騰、印象派	
學生條件分析：學生已學過形狀單字: square, rectangle, triangle 並能聽懂常用的教室用語如:What are you drawing 等問句。	
教學目標：1.學生能用色紙剪出圖騰並寫出其意義。 2.學生能運用印象派重視光線的概念，描繪出校園一角。 3. 聽懂課堂上老師使用的英文用語並以學過的句型回應， 如:I'm drawing _____. I use ___ triangles and _____ squares.	
教學內容：教師先教授原住民文化及圖騰概念，再讓學生剪紙設計圖騰。 教師先介紹印象派背景及作品，再請學生到戶外進行校園寫生。	
作 法：教師展示同一建築物的六張不同印象派畫作，藉由作品顏色的差異使學生理解不同時間繪畫當下的光線如何影響畫作。再發給學生不同顏色的玻璃紙，請學生使用玻璃紙觀察校園一隅並構圖，再根據玻璃紙框內所見彩繪出該顏色。	
教學成果：學生能快速描繪出校園一角並捕捉當下光線形成的情景。學生在創作時能用英語句型:There are ___ circle and _____ rectangle 回應老師。	
效益評估：校園是學生所熟悉的環境，多數學生都能用簡單字句描述自己的作品。	

活動照片



日期:108.5.2

說明：教師展示六張不同印象派畫作讓學生理解不同時間繪畫的光線如何影響畫作



日期:108.5.7

說明: 教師藉由作品顏色的差異使學生理解不同時間繪畫的光線如何影響畫作



日期:108.5.9

說明:發給學生不同顏色的玻璃紙，請學生使用玻璃紙觀察校園一隅並構圖

教師簽名: 蘇雍慈、陳泰奇、黃品靜、陳姿伶、蔡其容