

臺中市后里區內埔國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：501-509	教師：蘇雍慈、陳姿伶、陳泰奇、黃品靜、蔡其容
學生數：244 人	課程進行日期：108.3.1-108.3.31
英語融入領域名稱：藝術與人文（視覺藝術）	
課程設計	
<p>課程名稱：水彩調色練習&amp;色彩溫度與感覺</p> <p>學生條件分析：學生已學過單字 paint、顏色單字(如 red, blue, green...) 及情緒性形容詞(happy, angry, sad, scary...)。並能聽懂常用的教室用語如: Clean up your table. Take the rug. 等</p> <p>教學目標：1.學生能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2.能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3.學生能聽懂課堂上老師使用的英文用語並以學過的句型回應， 如:What are you painting? I'm painting a house.</p> <p>教學內容：介紹水彩六種不同技法包括:plain(平塗法), Gradation(漸層法), Paint splatter(噴敲法), Dry brush (乾筆法), Blending(渲染法), Salt trick(鹽化法)。再讓學生作色感測驗並引導學生說出各種顏色給人的感覺。</p> <p>作法：學生先練習在調色盤混合顏料和水來調色，用指印出由深到淺的顏色再觀察混合不同顏料時顏色的變化。介紹色溫並請學生選擇情緒字卡與不同顏色作連結。</p> <p>教學成果：1. 學生能在 32K 畫紙上練習所學水彩技法，並能用英語句型表達： I'm painting _____. I like color _____. 2. 學生能選用 3 種顏色並使用技法表現該色代表的情緒。 I choose _____ I feel _____.</p> <p>效益評估：學生能習得水彩技法並使用色感色溫等概念進行創作，學生能聽懂課堂英語問句並嘗試以單字或句子回應。</p>	
活動照片	
	
日期:108.3.12 說明:介紹色溫並請學生選擇情緒字卡與不同顏色作連結。	



日期:108.3.19

說明: 學生先練習在調色盤混合顏料和水來調色



日期:108.3.26

說明:用指印出由深到淺的顏色再觀察混合不同顏料時顏色的變化

教師簽名: 蘇雍慈、陳泰奇、黃品靜、陳姿伶、蔡其容