

107 學年度第 2 學期第 5 次沉浸式英語特色教學會議會議記錄

時間:108 年 03 月 12 日 下午 14:00

地點:一樓表藝教室

出席人員: 余婉鈺, 張婷婷, 李瀚霆, 張懿茹,

記錄:賴羽蕎

會議流程:

壹、討論第五週課程

暖身: 默劇動作-學生需演出老師說的指令動作

活動一: 有意義畫面的定格

活動二: 分飾 AB 兩角說書人並演出劇情

A-做動作

B-說明動作並加入 A 的演出

以 4W----What, Where, When, Why 引導 B 同學說明 A 同學演出的動作

貳、教材採購事宜

教材建議增加: 英語繪本

用途: 英語表演藝術課程。英語繪本有豐富定格畫面, 可幫助激發老師及學生們的靈感又能很好的幫助他們把畫面跟英語做連接達到雙語教學的效果。

參、公開觀課相關事宜討論

時 間: 延後至 4 月 11 日

座位安排: 教室前後都會擺放座位。由於後門無法開, 因此觀課當日需引導先到的老師往教室後面坐。

肆、雙語教育參訪地點決定為, 新店康橋。

散會: 15:40