

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

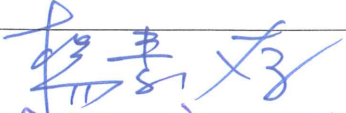

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師：楊素存 英語教師：徐于婷 洪于晴 行政人員：沈筱娟 沈志海		
共備時間 (日期：107 年 9 月 3 日)		
共備議題	主題一：光影—奇妙的影子	
共備內容	一、討論如何觀察事物變化現象 1. 室內引起動機，撥放「怕影子的小女孩」短片，教師提問，以肢體演出，引導學生對光影的興趣。 2. 戶外觀察影子的變化，是否會隨光影強弱而變化。 二、研討如何進行環境的探索與愛護 1. 進行觀察影子、我和樹的關聯性。 2. 隨機布題，提問等方式來進行教學。	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 		
英語教師： 徐于婷 洪于晴		
行政人員： 沈筱娟 沈志海		
共備時間 (日期：107 年 9 月 10 日)		
共備議題	主題一：光影—奇妙的影子	
共備內容	一、探討如何以感官和知覺引導學生進行影子的活動 1. 影子活動後的提問，觀察學生的理解度。 2. 適時帶入影子、人漢陽觀的關係度。 二、運用方法引導學生在生活環境中，覺察美的存在 1. 觀察影子的曲線、高矮、胖瘦等等。 2. 引導學生將觀察到的現象表達出來。	
校長簽名：		

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 英語教師： 行政人員：		
共備時間 (日期: 107 年 9 月 17 日)		
共備議題	主題二：光影—舞動影子	
共備內容	一、討論如何引導學生觀察自然現象的事物變化 1. 利用學習單，畫出影子的方位。 2. 分享與討論。 二、探討如何引導學生感受自然環境之美 1. 強化影子相關的英語單字練習。 2. 分組互動探討(各帶一組觀察)。	
校長簽名：	楊世宇	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)


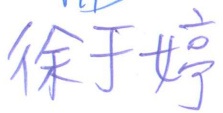




107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師：楊素石		
英語教師：徐于婷 洪于晴		
行政人員：沈筱娟 沈志海		
共備時間 (日期：107 年 9 月 21 日)		
共備議題	主題二：光影—舞動影子	
共備內容	一、思考運用何種方法讓學進行環境的探索與愛護 二、討論如何讓學生在陽光下共同創作獨特的影子 1. 進行分組討論 2. 引導學生注意觀察在哪種狀況下進行影子造型較有利。 3. 進行分組發表、分享與創作。	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 		
英語教師：  		
行政人員：  、 		
共備時間 (日期：107 年 10 月 1 日)		
共備議題	主題二：光影—舞動影子	
共備內容	一、討論如何觀察生活中影子的變化 二、思考如何讓學生在不同的生活環境，察覺美的存在 三、從影子的創作中，可以融入哪些動物 1. 提示影子接龍的創作注意事項說明。 2. 教師對團隊默契的培養，適時觀察較弱勢的組別。 3. 給予各組鼓勵及補強。	
校長簽名：		

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師：楊孝存 英語教師：徐于婷 洪于晴 行政人員：沈薇娟 沈志海		
共備時間 (日期：107 年 10 月 8 日)		
共備議題	主題二：光影—舞動影子	
共備內容	一、探討如何讓學生在戶外進行小組互動構成獨特的影子 二、小組如何運用海報共同創作影子圖像 三、思考藉由光影所組成的影子，學生學到了什麼 1. 分組討論 2. 讓各組學生發表 3. 教師評論	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師：楊孝玲 英語教師：徐于婷 洪于晴 行政人員：沈筱娟 沈志海		
共備時間 (日期：107 年 10 月 15 日)		
共備議題	主題三：光影—翻光轉影	
共備內容	一、討論藍晒圖的製作流程 1. 用 PPT 先介紹製作流程。 2. 之後介紹使用工具。 3. 觀察學生的專注力，有利親自操作的成敗率。 二、思考如何引導學生以合宜的方式及創作藍晒圖的技巧 1. 室內操作技巧。 2. 戶外觀察藍晒圖的變化。	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 楊素芬 英語教師： 徐于婷 洪于晴 行政人員： 沈志海、沈筱娟		
共備時間 (日期：107 年 10 月 22 日)		
共備議題	主題三：光影—翻光轉影	
共備內容	一、探討如何利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 二、思考如何讓學生能夠樂於參與製作藍晒圖 1. 分享自己創作的藍晒圖造型 2. 英師依學生創作的明信片，適時進行單字與句子教學，增加學生的詞彙及英語能力。	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

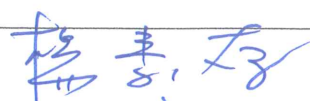

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師：楊孝存 英語教師：徐于婷 洪于晴 行政人員：沈筱娟 沈志海		
共備時間 (日期: 107 年 11 月 5 日)		
共備議題	主題四：光彩--認識三原色	
共備內容	一、以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 二、在發現及解決問題歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 三、願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 1. 準備水彩用具，分組進行調色探究顏色的變化 2. 調出三原色混色的變化，尋找驚奇與認知感	
校長簽名：	楊世安	

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

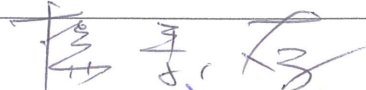
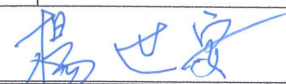
107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 		
英語教師： 徐于婷 洪于晴		
行政人員： 沈志海、沈筱娟		
共備時間 (日期：107 年 11 月 12 日)		
共備議題	主題四：光彩--認識三原色	
共備內容	一、以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 1. 英師進行有關顏色的英語教學，提升學生的英語詞彙。 2. 學生學習如何用句型來說出自己想要調配的顏色。 3. 學生之間相互使用英語來表達自己對顏色的想法。 二、透過一起工作的過程，感受合作的重要性 1. 啟發各組團隊創作的動力。 2. 沉浸在顏色變化及英語學習的快樂氛圍。	
校長簽名：		

(本表若不敷使用，請自行加列)

臺南市新營區南梓實驗小學(全銜)

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活		試辦年級：二年級
出席人員簽名		
領域教師： 		
英語教師：徐于婷 洪于晴		
行政人員：沈薇娟 沈志海		
共備時間 (日期：107年11月19日)		
共備議題	主題五：光彩——當小黃遇見小藍	
共備內容	一、運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 1. 學生將學到顏色的調配技巧，進行更多的混色實驗與創作，發展出各種不同的光彩。 2. 學習混色的各種色彩為何。 二、體認探究事理有各種方法，並且樂於參與活動及應用 1. 師生互動及營造班及快樂學習的重要性。 2. 引導主動積極的學習態度。	
校長簽名：		

(本表若不敷使用，請自行加列)